

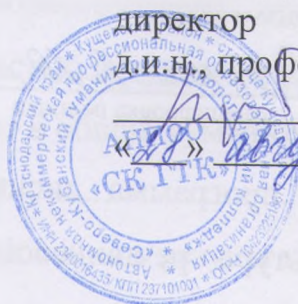
Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«Северо-Кубанский гуманитарно-технологический колледж»

УТВЕРЖДАЮ

директор
д.и.н., профессор

В.А. Штурба

2017 год



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.05 «СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ»
специальность 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Учебная нагрузка обучающихся

	Форма обучения
	очная
Лекции	16
Семинарские/практические занятия	20
Самостоятельная работа	18
Всего	54

ст-ца Кушевская
2017 год

Рассмотрена и одобрена
на заседании ЦМК
социально-гуманитарных дисциплин

«__» _____ 2017 г.

Протокол № ____

Председатель комиссии

подпись

расшифровка подписи

Рабочая программа дисциплины ОГСЭ.05 «Стилистика русского языка и культура речи» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)».

Организация-разработчик: АНПОО «СК ГТК»

Разработчики:

Ф.И.О., должность, предметная область, место работы

Рецензенты:

Ф.И.О., должность, место работы

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 «СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ»	3
1.1. Область применения программы.....	3
1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины	4
1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 «СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ»	6
2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы.....	6
2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОГСЭ.05 «Стилистика русского языка и культура речи».....	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 «СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ»	13
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению..	13
3.2. Информационное обеспечение обучения.....	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 «СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ».....	15

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 «СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1.1. Область применения программы

Рабочая программа дисциплины является частью основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) в части освоения соответствующих общих и профессиональных компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина является вариативной частью программы подготовки специалистов среднего звена и входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения дисциплины должен:

уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи (орфоэпические, лексические, словообразовательные и др.);
- пользоваться словарями русского языка;
- употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;
- продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

знать:

- различия между языком и речью;
- функции языка как средства формирования и трансляции мысли.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины

Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 54 часа, в том числе:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 36 часов;
самостоятельная работа обучающегося – 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 «СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	54
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	36
практические занятия	20
Самостоятельная работа	18

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ОГСЭ.05 «Стилистика русского языка и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Общие компетенции
1	2	3	4	5
<p>В результате изучения темы 1 обучающийся должен:</p> <p>уметь: строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи (орфоэпические, лексические, словообразовательные и др.); употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;</p> <p>знать: функции языка как средства формирования и трансляции мысли.</p>				
<p>Тема 1. Русский язык в современном мире. Язык и культура</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i> Русский язык и его составляющие. Литературный язык как высшая форма национального русского языка. Формы существования национального языка и их особенности. Основные особенности литературного языка: нормированность, обработанность, полифункциональность, общеобязательность, наличие функциональных стилей. Формы существования литературного языка; устная и письменная. Происхождение, форма реализации, отношение к адресату, порождение формы (спонтанность не спонтанность и т. д.), стилевые различия, лексические и грамматические особенности. Разновидности устной речи. Телефонный этикет. Норма, её динамика и вариативность. Понятие о нормах русского литературного языка. Наличие норм - важнейший признак литературного языка. Определяющий признак культуры речи - ее правильность, т. е. соблюдение норм, свойственных литературному языку. Норма как единообразное, образцовое, общепризнанное употребление языка (фонем, слов, словосочетаний, предложений), соблюдение правил устной и письменной речи. Ортология как наука о нормах современного русско-литературного языка. Стабильность и динамичность нормы. Социальные и собственно языковые причины языковых изменений.</p>	2	1	ОК 1-10
	<p><i>Практическое занятие.</i> Анализ и оценка речевого поведения сокурсников.</p>	4	2,3	
	<p><i>Самостоятельная работа по теме:</i> Определение типа речевых ошибок, наблюдение за устной речью окружающих с целью обнаружения и классификации нарушений собственно языковых, коммуникативных и этических норм.</p>	2	3	

В результате изучения темы 2 обучающийся должен:**уметь:**

строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
 анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи (орфоэпические, лексические, словообразовательные и др.);
 пользоваться словарями русского языка;
 употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;
 продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров;

знать:

различия между языком и речью;
 функции языка как средства формирования и трансляции мысли.

Тема 2. Стилистика и культура речи	<i>Содержание учебного материала</i> Официально-деловой стиль. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Оформление документации. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет документа.	2	1	ОК 1-4, 6-8, 10
	<i>Практическое занятие</i> Функциональные стили речи	2	2,3	
	<i>Самостоятельная работа по теме:</i> Оформление официально-деловых бумаг, создание текстов официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, резюме и т.д.).	2	3	

В результате изучения темы 3 обучающийся должен:**уметь:**

строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
 анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи (орфоэпические, лексические, словообразовательные и др.);
 употреблять основные выразительные средства русского литературного языка;
 продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров;

знать:

функции языка как средства формирования и трансляции мысли.

Тема 3. Ораторское мастерство	<i>Содержание учебного материала</i> Ораторское мастерство. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала и виды вспомогательных материалов. Публичное выступление. Словесное оформление публичного выступления. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.	2	1	ОК 1-4, 6-8, 10
	<i>Практические занятия</i> Фонетические средства языковой выразительности. Орфоэпические нормы.	2	2,3	
	<i>Самостоятельная работа по теме:</i> Составление и написание реферата, аннотации	2	3	
В результате изучения темы 4 обучающийся должен:				
уметь: строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи (орфоэпические, лексические, словообразовательные и др.); пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров;				
знать: различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли.				
Тема 4. Лексические нормы	<i>Содержание учебного материала</i> Лексическая сочетаемость. Лексическая избыточность и недостаточность. Ошибки, связанные с нарушением фразеологизмов. Причины речевых ошибок, связанных с лексикой: непонимание значения слов, паронимы, нарушение лексической сочетаемости слов, многословие, тавтология, просторечие, жаргонизмы, штампы, лексическая неполнота высказывания. Русская фразеология. Крылатые слова и выражения, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Происхождение фразеологизмов.	2	1	ОК 1-4, 6-8, 10
	<i>Практическое занятие</i> Причины речевых ошибок, связанных с лексикой Русская фразеология	2	2,3	
	<i>Самостоятельная работа по теме:</i> Работа по словарям синонимов и антонимов, омонимов	2	3	
В результате изучения темы 5 обучающийся должен:				
уметь:				

<p>строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи (орфоэпические, лексические, словообразовательные и др.); пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров;</p> <p>знать: различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли.</p>				
<p>Тема 5. Понятие об орфоэпии. Нормы произношения</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i> Понятие об орфоэпии. Нормы произношения. Произносительные нормы (произношение гласных, согласных, заимствованных слов) Орфоэпические нормы. Вариативность ударения. Система нормативных помет. Акцентологические (нормы ударения) как раздел орфоэпических норм.</p>	2	1	ОК 1-4, 6-8, 10
	<p><i>Практическое занятие</i> Орфоэпические нормы русского литературного языка</p>	2	2,3	
	<p><i>Самостоятельная работа по теме:</i> определение типа речевых ошибок. Составление орфоэпического словаря</p>	2	3	
<p>В результате изучения темы 6 обучающийся должен:</p> <p>уметь: строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи (орфоэпические, лексические, словообразовательные и др.); пользоваться словарями русского языка;</p> <p>знать: различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли.</p>				
<p>Тема 6. Морфологические нормы</p>	<p><i>Содержание учебного материала</i> Связь морфологической нормы с правилами слова изменения различных частей речи. Причины нарушения морфологических норм: ошибки в употреблении форм рода, числа, падежа имен существительных; неправильное использование полной и краткой форм, степени сравнения имен прилагательных, собирательных числительных, синонимических притяжательных местоимений (мой - свой, твой - свой). Употребление нормативных местоимений. Вариативные окончания существительных,</p>	2	1	ОК 1-4, 6-8, 10

	вариативные глагольные формы.			
	<i>Практическое занятие</i> Причины нарушения морфологических норм.	2	2,3	
	<i>Самостоятельная работа</i> Определение вида ошибок и их исправление, анализ трудных случаев употребления частей речи.	2	3	
<p>В результате изучения темы 7 обучающийся должен:</p> <p>уметь: строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.</p> <p>знать: различия между языком и речью; функции языка как средства формирования и трансляции мысли.</p>				
Тема 7. Основные единицы синтаксиса. Синтаксические нормы	<i>Содержание учебного материала</i> Синтаксическая норма и правила построения словосочетания и предложения. Причины синтаксических ошибок: нарушение порядка слов в предложении, согласования сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом, норм управления; неправильное "нанизывание" падежей, "нанизывание" придаточных предложений с одинаковыми союзами, недочеты в преобразовании прямой речи в косвенную, неверное употребление деепричастных оборотов. Порядок слов в предложении. Координация подлежащего и сказуемого. Согласование определений и приложений.	2	1	ОК 1-4, 6-8, 10
	<i>Практическое занятие</i> Синтаксическая норма и правила построения словосочетания и предложения.	2	2,3	
	<i>Самостоятельная работа по теме:</i> Анализ и исправление синтаксических ошибок. Грамматический анализ разных типов простых и сложных предложений, связанный с расстановкой в них знаков препинания. Выявление, объяснение и исправление разного рода синтаксических ошибок в тексте.	2	3	
<p>В результате изучения темы 8 обучающийся должен:</p> <p>уметь: пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров;</p> <p>знать:</p>				

различия между языком и речью.				
Тема 8. Основные правила русской пунктуации	<i>Содержание учебного материала</i> Понятие о лингвистике текста. Средства, обеспечивающие смысловые установки: лексические, синтаксические, графические. Основные лингвистические свойства текста: целостность, проявляющаяся в его связности и обособленность; стилевое единство; наличие сверхфразовых единств; внутри текстовые связи, достигающиеся за счет лексических и грамматических средств.	2	1	ОК 1-4, 6-8, 10
	<i>Практическое занятие</i> Основные лингвистические свойства текста	2	2,3	
	<i>Самостоятельная работа:</i> Подготовка к дифференцированному зачету.	4	3	
Дифференцированный зачет		2	2,3	
Итого:		54		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 «СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия кабинета гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

Оборудование кабинета:

1. Рабочие места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Учебная доска.
4. Информационные стенды.

Технические средства обучения:

1. Компьютер
2. Мультимедийные комплексы (стационарные или переносные).

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие/Л.А. Введенская. - Ростов-н/Д:Феникс,2016
2. Оконеvская О.М. Русский язык в схемах, терминах, таблицах/ О.М. Оконеvская.- изд.4-е.- Ростов-н/Д:Феникс, 2016
3. Горбацевич О.Е. Русский язык в формате ЕГЭ: культура речи.-Ростов-н/Д:Феникс,2016

Дополнительные источники:

1. Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка / Под ред. М.А. Штудинера. – М., 2011.

2. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Наука, 2011.

3. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий . Учебное пособие / Под. ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова. – СПб.: Питер, 2013.

4. Русский язык и культура речи: учеб. пособие/ Е.Д. Ващенко. - Изд. 4-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 349, (1)с. – (Среднее профессиональное образование)/Гриф

5. Русский язык и культура речи: учебник / Н.В. Нефёдова. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 448 с. – (Высшее образование).

6. Зверева Е.Н. Основы культуры речи: Теоретический курс. – М.: Изд. Центр ЕАОИ, 2013. – 219 с. Гриф Минобр.

7. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке. – М., 2014. – 323с. Гриф Минобр.

8. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи. – Ростов-н/Д, 2012. – 363с. Гриф Минобр.

Интернет-ресурсы

ЭБС «IPRbooks»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 «СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

В ходе аттестации по дисциплине ОГСЭ.05 «Стилистика русского языка и культура речи» осуществляется комплексная проверка умений, знаний, общих и профессиональных компетенций.

Для осуществления контроля знаний, умений, степени сформированности общих и профессиональных компетенций обучающихся в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта разработан комплект оценочных средств по дисциплине ОГСЭ.05 «Стилистика русского языка и культура речи» (приложение 5 к ППСЗ).