

Автономная некоммерческая профессиональная
образовательная организация
«Северо-Кубанский гуманитарно-технологический колледж»

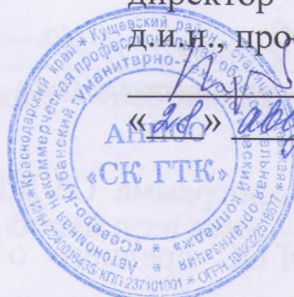
УТВЕРЖДАЮ

директор

Д.И.Н., профессор

В.А. Штурба

2017 год



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУДб.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Социально-экономический профиль

Учебная нагрузка обучающихся:

	Форма обучения
	очная
Лекции	16
Семинарские/практические занятия	62
Самостоятельная работа	40
Всего	118

ст-ца Куцевская
2017 год

Рассмотрена и одобрена на
заседании ЦМК _____

_____ дисциплин

«__» _____ 2016 г.

Протокол № ____

Председатель комиссии

(подпись)

Рабочая программа ОУДб.01 «Русский язык» разработана с учетом требований ФГОС среднего общего образования на основе примерной программы учебной дисциплины, рекомендованной ФГАУ «ФИРО» по специальности 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения».

Организация-разработчик: АНПОО «СК ГТК»

Разработчики:

Ф.И.О., должность, предметная область, место работы

Рецензенты:

Ф.И.О., должность, место работы

Содержание

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	20

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения (базовая подготовка).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Дисциплина входит в общеобразовательный учебный цикл.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общих учебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;

- информационных умений и навыков.

- Духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в

современном мире;

- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса;

- образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов,

- художественного вкуса;

- устной и письменной речи обучающихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- формирование общего представления об историко-литературном процессе;

- совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний;

- написания сочинений различных типов;

- поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

1.4.Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 118 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельной работы обучающегося 40 часов.

1.5. Результаты освоения учебной дисциплины.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.);

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка и литературы

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу,

структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	118
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего), в том числе:	78
Практические занятия	59
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40

Синтаксический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	У
Введение			
Язык как средство общения	Содержание учебного материала: Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление Язык как система. Основные уровни языка	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание сообщения «Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения»	2	
Русский язык в современном мире	Содержание учебного материала: Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание реферата «Культура речи. Нормы русского языка»	2	
Раздел 1. Русский язык и речь. Функциональные стили речи			
1.1. Язык и речь	Содержание учебного материала: Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание доклада «Вклад ученых-русистов в изучение русского языка»	2	
1.2. Научный стиль речи	Содержание учебного материала: Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Признаки и особенности научного стиля речи	1	
1.3. Официально-деловой стиль речи	Содержание учебного материала: Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2	
	Практическое занятие: Признаки и особенности официально-делового стиля речи	2	

	Самостоятельная работа обучающихся: Написание резюме к заявлению для устройства на работу	2	
Тема 1.4. Стилистический анализ речи	Содержание учебного материала: Основные жанры публицистического стиля Признаки и особенности публицистического стиля речи Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления	1	
Тема 1.5. Художественный анализ речи	Содержание учебного материала: Основные признаки художественного стиля: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Особенности художественного стиля речи	2	
	Практическое занятие: Стилистический анализ текста	2	
Тема 1.6. Текст как средство речи	Содержание учебного материала: Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Абзац как средство смыслового членения текста. Средства и виды связи предложений в тексте	1	
Тема 1.7. Информационная обработка текста	Содержание учебного материала: Виды сокращений текста: план, тезисы, конспект, реферат, аннотация. Рекомендации к оформлению	2	
	Практическое занятие: Контрольная работа «Функциональные стили речи»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Лингвистический анализ текста с соединением в нем различных типов речи (по выбору обучающихся)	2	
Раздел 2. Лексика и фразеология			
Тема 2.1. Слово в лингвистической системе языка	Практическое занятие: Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	2	

ма 2.2. я лексика и зрения ее ождения и ебления	Практическое занятие: Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы Нейтральная, книжная лексика; лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика	2	
ма 2.3. ивный и ивный ный запас	Практическое занятие: Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки	2	
ма 2.4. ологизмы	Практическое занятие: Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Лексико-фразеологический разбор текста (по выбору обучающихся) Лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление	4	

Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

ма 3.1. нетика	Практическое занятие: Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Фонетический разбор слов	2	
ма 3.2. рфоэпия	Практическое занятие: Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков. Произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря	2	
ма 3.3. гические нципы еской ографии	Практическая работа: Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных Употребление буквы Ъ. О/Ё после шипящих и Ц	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Составление опорных таблиц «Правописание приставок на З-/С-», «Правописание И – Ы после приставок»	2	

Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография

ма 4.1. ремика и образование	Практическая работа: Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание реферата «Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке»	2	
ма 4.2. ография	Практическая работа: Правописание чередующихся гласных в корнях слов Правописание приставок	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Составление конспекта с подбором примеров по теме «Правописание сложных слов»	2	

Раздел 5. Морфология и орфография

ма 5.1. Имя существительное	Практическая работа: Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Доклад на тему: «Употребление форм имен существительных в речи»	1	
ма 5.2. Имя прилагательное Имя существительное. местоимение	Практическая работа: Грамматические признаки прилагательных. Разряды и степени сравнения. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание сообщения с подбором примеров «Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных» Написание доклада «Местоимение. Синонимия местоименных форм»	4	
ма 5.3. глагол	Практическая работа: Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи	2	

<p>ма 5.4. настие и ричастие</p>	<p>Практическая работа: Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастий Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастий</p>	<p>2</p>
<p>ма 5.5. ие. Слова егории ояния</p>	<p>Практическая работа: Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречий Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи</p>	<p>2</p>
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Морфологический разбор частей речи Написание реферата «Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи»</p>	<p>4</p>
<p>Раздел 6. Служебные части речи</p>		
<p>ма 6.1. лог как ечи. Союз асть речи</p>	<p>Практическая работа: Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте</p>	<p>4</p>
<p>ма 6.2. ица как ть речи</p>	<p>Практическая работа: Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи</p>	<p>2</p>
	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p>	<p>2</p>

	Написание доклада «Междометия и звукоподражательные слова. Употребление их в речи»		
Раздел 7. Синтаксис и пунктуация			
Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словообразование	Содержание учебного материала: Основные синтаксические единицы – словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения	2	
Тема 7.2. Простое предложение	Содержание учебного материала: Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста Односоставные и неполные предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание доклада «Виды односоставных предложений»	2	
Тема 7.3. Сложное предложение. Простое предложение с однородными членами	Практическая работа: Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Знаки препинания при однородных членах предложения.	3	

<p>ма 7.4. ложения с енными и яющими енами</p>	<p>Практическая работа: Вводные слова и предложения. Обращение. Употребление обращений в речи. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения Обособление определений. Обособление дополнений и обстоятельств</p>	<p>4</p>
<p>ма 7.5. особы чи чужой . Диалог</p>	<p>Практическая работа: Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге</p>	<p>2</p>
<p>ма 7.6. ожное ложение. сочиненно ложение</p>	<p>Содержание учебного материала: Понятие сложносочиненного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи</p>	<p>1</p>
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Написание реферата «Русская пунктуация и ее назначение»</p>	<p>3</p>
<p>ма 7.7. подчиненн ложение</p>	<p>Практическая работа: Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи</p>	<p>2</p>
<p>ма 7.8. союзное ложное ложение</p>	<p>Практическая работа: Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи</p>	<p>4</p>
	<p>Самостоятельная работа обучающихся: Составление конспекта с подбором примеров по теме «Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи»</p>	<p>2</p>
	Экзамен:	
	Итого:	<p>118</p>

Характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

1. Рабочие места по количеству обучающихся.
2. Рабочее место преподавателя.
3. Учебная доска.
4. Информационные стенды.

Технические средства обучения:

1. Компьютер
2. Мультимедийные комплексы (стационарные или переносные)

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учебное пособие/Л.А. Введенская. Ростов-н/Д:Феникс,2016
2. Гусарова И.В. Русский язык и литература. Русский язык: 10 класс: базовый и углубленный уровни: учебник для учащихся общеобразовательных организаций/ И.В. Гусарова.- 2-е изд.перераб .-М.: Вентана-Граф, 2015.
3. Гусарова И.В. Русский язык и литература. Русский язык: 11 класс: базовый и углубленный уровни: учебник для учащихся общеобразовательных организаций/ И.В. Гусарова.- 4-е изд.перераб .-М.: Вентана-Граф, 2014.

Дополнительные источники:

1. Власенков А.И. Русский язык. 10-11 кл./А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, - М.: Просвещение, 2007.
2. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред.проф. образования. - М.: 2012

3. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 классы. - М.: 2013
4. Лебедев Ю.В. Литература. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый и профильный уровни. В двух частях/Ю.В. Лебедев. – 13-е изд. – М.: Просвещение, 2014
5. Курдюмова Т.Ф. Литература. 11 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В двух частях/Т.Ф. Курдюмова, О.Б. Марьина, Н.А. Демидова. – 2-е изд., – М.: Дрофа, 2014
6. Обернихина Т.А. Литература. Учебник для сред.проф. учебных заведений/Т.А.Обернихина, И.Л.Вольнова, Т.В.Емельянова – М.: Академия, 2014
7. Максимов В.И. Русский язык: Учебник для средних специальных учебных заведений/Под ред. проф. В.И. Максимова. – М.: Гардарики, 2011.
8. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: Учебник для средних специальных учебных заведений/Л.А. Введенская, М.Н. Черкасова, - Ростов – на – Дону: Феникс, 2012.
9. Бабайцева В.В. Русский язык. 10-11 кл.: Учебник для общеобразовательных учреждений филологического профиля/В.В. Бабайцева. – 7-е изд., – М.: Дрофа, 2011.
10. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник. Профессиональное образование.. М.: Форум: Инфра – М, 2013.
11. Сухих И.Н. Литература. 10 класс.: среднее общее образование (базовый уровень): в двух частях/И.Н. Сухих. – 4-е изд., – М.: Академия, 2014.
12. Сухих И.Н. Литература. 11 класс.: среднее общее образование (базовый уровень): в двух частях/И.Н. Сухих. – 3-е изд., – М.: Академия, 2014
13. Педчак Е.П. Русская литература 20 века. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2011.
14. Журавлев В.П. Русская литература 20 века. 11класс. Учебник в двух частях– М.: Просвещение, 2011.

15. Русский язык и культура речи: учеб. пособие/ Е.Д. Ващенко. - Изд. 4-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 349, (1)с. – (Среднее профессиональное образование)/Гриф

16. Русский язык и культура речи: учебник / Н.В. Нефёдова. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 448 с. – (Высшее образование).

Интернет- ресурсы

ЭБС «Книгафонд»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения письменного и устного опроса, тестирования, выполнения самостоятельных и практических работ, сообщений и рефератов, проведения семинаров.

Результаты обучения (усвоенные знания, освоенные умения)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Русский язык	
1. Знание связи языка и истории, культуры русского и других народов	Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья). Защита индивидуальной творческой работы
2. Знание смысла понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи	Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
3. Знание основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязей;	Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
4. Знание орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка; норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения	Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
5. Знание норм речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

<p>6. Умение осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</p>	<p>Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Устный опрос обучающегося 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
<p>7. Анализ языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления</p>	<p>Выборочный диктант с языковым разбором.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
<p>8. Лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка</p>	<p>Карточки с заданиями.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.
<p>9. Использование основных виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи</p>	<p>Аудирование.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). - Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.
<p>10. Извлечение необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях</p>	<p>Работа со словарями.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). - Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). - Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.

<p>11. Умение создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения</p>	<p>Построение диалогов разговорного стиля. - Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.</p>
<p>12. Применять в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка</p>	<p>Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. - Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.</p>
<p>13. Соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка</p>	<p>Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.</p>
<p>14. Умение соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</p>	<p>Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.</p>
<p>15. Использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста</p>	<p>Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</p>
<p>16. Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры</p>	<p>- Участие в дискуссии. - Выступление обучающихся с докладом, рефератом. - Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). - Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.</p>

<p>17. Развитие интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности</p>	<p>Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. - Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.</p>
<p>18. Увеличение словарного запаса; расширение круга используемых языковых и речевых средств; совершенствование способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью</p>	<p>Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p>
<p>19. Совершенствование коммуникативных способностей; развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству</p>	<p>Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</p>
<p>20. Самообразование и активное участие в производственной, культурной и общественной жизни государства</p>	<p>Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты</p>